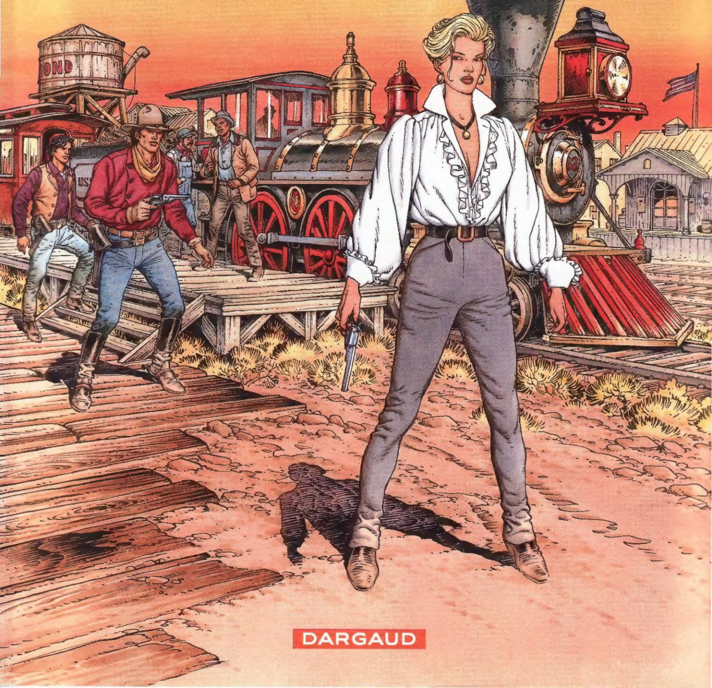
DE JONGE JAREN VAN BLUEBERRY

DE LAATSTE TREIN NAAR WASHINGTON

CORTEGGIANI
BLANC-DUMONT



DARGAUD

DE JONGE JAREN VAN BLUEBERRY

DE LAATSTE TREIN NAAR WASHINGTON

Tekst : François CORTEGGIANI **Tekeningen : Michel BLANC-DUMONT**

Inkleuring : Claudine BLANC-DUMONT

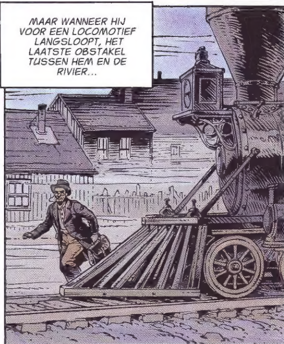


DARGAUD
BENELUX
PAUL HENRI SPAAKLAAN 7 • 1060 BRUSSEL (BELGIE)

WASHINGTON, AUGUSTUS 1864.
HET SPOORWEGEMPLACEMENT VAN DE HOOFDSTAD VAN DE UNIE IS IN DUISTERNIS GEHULD.
DE GROTE STATIONSKLOK HEEFT NET ÉÉN UUR GESLAGEN. DE WACHT, DIE OP HET UITGESTREKTE TERREIN PATROUILLEERT, WORDT AFGELOST...







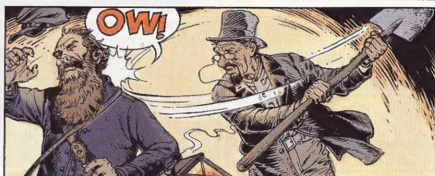



AH, BENT U HET, MENEER JENKINS... WAT DOET U HIER OP DIT UUR?
IK, EH... IK HEB TOT LAAT GEWERKT EN IK... EH... IK BEN VERDWAALD IN DE MIST, GELOOF IK... JA, IK BEN DE WEG KWIJTGERAAKT...

KOM MAAR MEE, DAN BRENG IK U TERUG NAAR HET MAGAZIJN...
NEE, DAT HOEFT NIET... WIJS ME ALLEEN EVEN DE WEG... IK WIL U NIET TOT LAST ZIJN...

U BENT ME NIET TOT LAST. KOM... IK MOET TOCH EEN RAPPORT OPMAKEN.
EEN RAPPORT... OH, MY GOD... DAT ONTBRAK ER NOG AAN...

IK... IK MOET IETS DOEN... IK KAN ME ABSOLUUT NIET VEROORLOVEN OM...

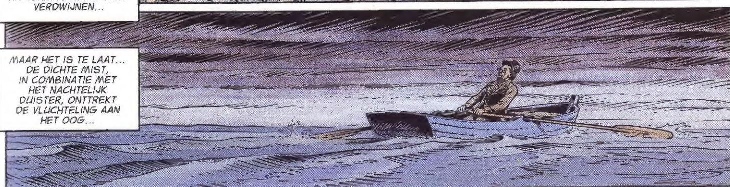
KOMT U NOU NOG? WAT IS ER...

OW!

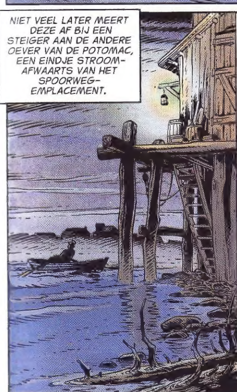
VLUG! IK MOET HIER WEG!
US

BINNEN EEN PAAR SECONDEN IS DE MAN BIJ DE OEVER. ALSOF HIJ EEN VOOROPGEZET PLAN UITVOERT, DUWT HIJ SNEL EEN ROEIBOOT HET WATER IN.

WANNEER HIJ EEN PAAR SLAGEN VAN DE OEVER IS VERWIJDERD, KLINKT ER EEN KREET...
ALARM! ALARM!
NU AL! IK HAD HARDER MOETEN SLAAN...


SOLDATEN SNELLEN DE GEWONDE WACHTPOST TE HULP. DEZE WIJST IN DE RICHTING WAAR HIJ JENKINS HEEFT ZIEN VERDWIJNEN...
DAAR! HIJ STEEKT DE RIVIER OVER!


MAAR HET IS TE LAAT... DE DICHTE MIST, IN COMBINATIE MET HET NACHTELIJK DUISTER, ONTTREKT DE VLUCHTELING AAN HET OOG...


NIET VEEL LATER MEERT DEZE AF BIJ EEN STEIGER AAN DE ANDERE OEVER VAN DE POTOMAC, EEN EINDJE STROOMAFWAARTS VAN HET SPOORWEG-EMPLACEMENT.




HALLO! IS DAAR IEMAND?... HALLO!


AH, BENT U DAAR?... IK WAS AL BANG DAT U NIET MEER ZOU KOMEN...

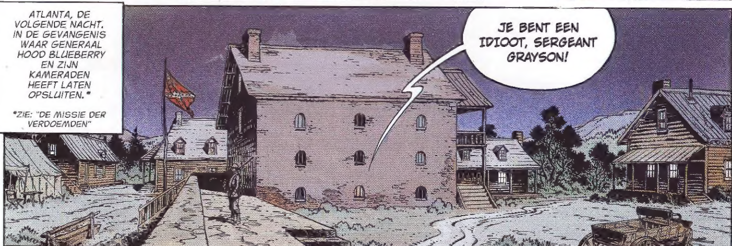

HIER... DIT IS WAT U ME HEBT GEVRAAGD.
IS ALLES GOED GEGAAN?


JA... JA... NOU JA... BIJNA... MAAR...
BIJNA?


HOE BEDOELT U? VERTEL OP!
NIETS BIJZONDERS... EEN WACHTPOST... MAAR DIE HEB IK UITGESCHAKELD... GEEN PROBLEEM.


HEBT U HEM GEDOOD?
NEE, DAT NIET... IK BEN GEEN MOORDENAAR.


DAT IS DAN JAMMER VOOR U, MENEER JENKINS... HEEL JAMMER.
?!


ATLANTA, DE VOLGENDE NACHT. IN DE GEVANGENIS WAAR GENERAAL HOOD BLUEBERRY EN ZIJN KAMERADEN HEEFT LATEN OPSLUITEN.*
*ZIE: "DE MISSIE DER VERDOEMDEN"
JE BENT EEN IDIOOT, SERGEANT GRAYSON!


HET IS JOUW SCHULD DAT ALLES IS MISLUKT!
NIEMAND NOEMT MIJ ONGESTRAFT EEN IDIOOT!


IK RAM DAT WOORD TERUG JE STROT IN, MISLUKT SALON-OFFICIERTJE!


DAT STAAT NOG TE BEZIEN!




OW!


HOU OP!
HOU OP MET VECHTEN, ZEG IK!
KFOW!

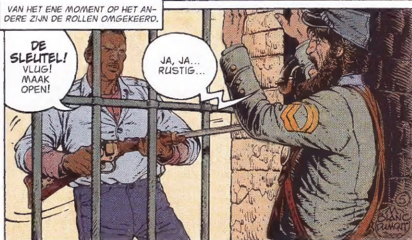

IK TRAP ER HEUS NIET IN, HOOR! DENK MAAR NIET DAT IK JE CEL OPENDOE OM JULLIE UIT ELKAAR TE HALEN...


...EN JE DE KANS TE GEVEN OM ME TE OVERMEESTEREN EN TE VLUCHTEN!


HOU OP, ZEI IK! IK ZEG 'T VOOR DE LAATSTE KEER!
MAAR DOOR DE KNOKPARTIJ VERGEET DE SOLDAAT DAT ER IN DIE CEL NIET TWEE, MAAR DRIE GEVANGENEN ZITTEN...


HOMER WACHT VLAK NAAST DE TRALIES, IN DE DONKERSTE HOEK VAN DE CEL, ZIJN KANS AF...
ALS JULLIE NIET OPHOUDEN, SCHIET IK!


IN EEN ONDOORDACHT MOMENT STEEKT DE BEWAKER DE LOOP VAN HET GEWEER DOOR DE TRALIES. HOMER GRIJPT HET WAPEN BIJ DE LOOP EN RUKT HET UIT DE HANDEN VAN DE SOLDAAT...


VAN HET ENE MOMENT OP HET ANDERE ZIJN DE ROLLEN OMGEKEERD.
DE SLEUTEL! VLUG! MAAK OPEN!
JA, JA... RUSTIG...


NIET...NIET SCHIETEN.. ZO...

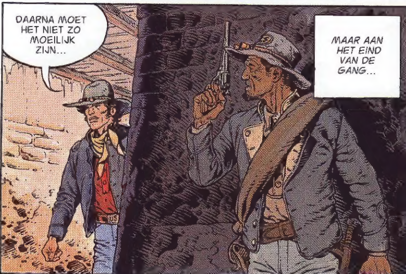

GAAT 'T, SERGEANT?
JA... MAAR U WILDE HET WEL ÉRG ECHT LATEN LIJKEN!
NAAR BINNEN EN OM-DRAAIEN.

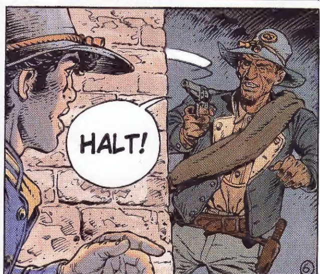

JIJ OOK... IK HAD EVEN DE INDRUK DAT JE ER LOL IN HAD.
JE KRIJGT NIET ELKE DAG DE KANS OM EEN OFFICIER LEGAAL AF TE ROSSEN!
HÉ, ZEG! BABBELEN JULLIE STRAKS MAAR VERDER!


WE ZIJN BEZIG OM TE ONTSNAPPEN, OF WAREN JULLIE DAT VER-GETEN?!
OUCH!


WE GAAN, HOMER... NEEM DE LAMP, GRAYSON. DIE KAN NOG VAN PAS KOMEN...


WE MOETEN EERST DE TRAP VINDEN WAARLANGS WE NAAR BENEDEN ZIJN GEGAAN ...


DAARNA MOET HET NIET ZO MOEILIJK ZIJN...
MAAR AAN HET EIND VAN DE GANG...


HALT!

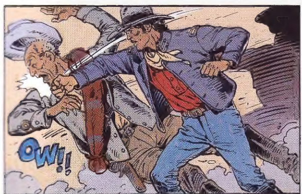

STIL! DRAAI JE OM EN TERUG NAAR JE CEL!
HÉ! RUSTIG... DIE DINGEN KUNNEN AFGAAN... NIET AAN DE TREKKER KOMEN...


BEN JE DAAR, BARNES? GEEF ANTWOORD, VERDOMME!


VERVLOEKTE YANKEES... ALS JULLIE HEM HEBBEN VERMOORD, SCHIET IK JULLIE ALLEBEI NEER ALS HONDEN.


DAT IS EEN BELEDIGING VOOR DE HONDEN. EN VOOR MIJ OOK. NIEMAND ZIET ME STAAN, VANDAAG!


MAAR DE TWEEDE BEWAKER IS ONDERNEMENDER DAN Z'N COLLEGA...
KPAW
HEY!
JA, NU!


OW!!


VLUG! DOOR DAT SCHOT IS NATUURLIJK IEDEREEN GEALARMEERD!


INDERDAAD. DE ALARMKLOK WORDT AL GAUW GELUID...
DING DONG
DING DONG



HET SCHELLE, DOORDRINGENDE GELUID ZET BLUEBERRY EN ZIJN METGEZELLEN AAN TOT GROTE SPOED. EEN PAAR SECONDEN LATER KLIMMEN ZE OVER DE LAATSTE MUUR DIE HEN SCHEIDT VAN DE VRIJHEID.

SPRINGEN, HOMER!

JE HEBT TOCH GEEN HOOGTE-VREES?

DAT NIET NEE... MAAR LEUK IS ANDERS... **OEMPF!**

MAAR DE SOLDATEN VAN DE CONFEDERATIE VERSPREIDEN ZICH IN HET GEBIED ROND DE GEVANGENIS...

ZE VOLGEN DE BEVELEN VAN HUN OFFICIEREN NAUWGEZET OP.

VIJF MANNEN NAAR DE SPOORWEG! VIJF NAAR DE PAKHUIZEN!



MAAR IEMAND SLAAT, VERSCHOLEN IN DE SCHADUW, HET DRIETAL GADE...

WE MOETEN NAAR HET KERKHOF OP BUTLER HILL, HOMER!

DAT IS TEN OOSTEN VAN DE STAD. VOLG MIJ MAAR.

IK WEET NU WAAR WE ZE KUNNEN PAKKEN. IN M'N EENTJE KAN IK NIET VEEL DOEN...


HET KERKHOF OP BUTLER HILL? WEET JE HET ZEKER?
IK VERTEL U PRECIES WAT DIE SCHURKEN ZEIDEN!


WE HEBBEN GEEN MINUUT TE VERLIEZEN! VERZAMEL ZO VEEL MOGELIJK MANNEN EN VOLG MIJ!


BUTLER HILL... WE ZIJN ER...
WEET JE ZEKER DAT JE DIT WILT DOOR-ZETTEN, MIKE?


IK... IK VERSTOOR DE DODEN NIET GRAAG, WEET JE...


WE VRAGEN OM VERGIFFENIS, OKAY? WE MOETEN EERST DE AFDELING VINDEN WAAR DE VROUWEN LIGGEN...


EVEN LATER...
HIER, LUITENANT! DE AARDE IS ONLANGS OMGE-WOELD!


DE NAAM KLOPT IN ELK GEVAL...
JA, HET MOET HIER ZIJN...


VOOR DE REST HEBBEN WE EEN SCHOP NODIG. VOORUIT, IK MOET HET ZEKER WETEN.
ELEONORE MITCHELL


IK HEB DE SCHUUR VAN DE GRAFDELVER GEVONDEN... DAAR IS OOK EEN LANTAARN, VOOR HET GEVAL DAT...

BLUEBERRY EN SERGEANT GRAYSON LOSSEN ELKAAR AF BIJ HET GRAVEN. MET ELKE SCHEP AARDE KOMT DE KIST VAN ELEANOR MITCHELL MEER ONDER HANDBEREIK...





NA EEN HALF UUR...







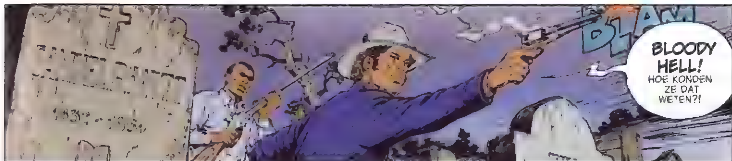






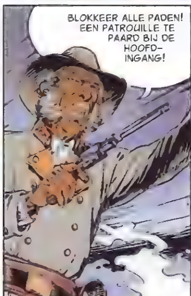
OP HETZELFDE MOMENT...



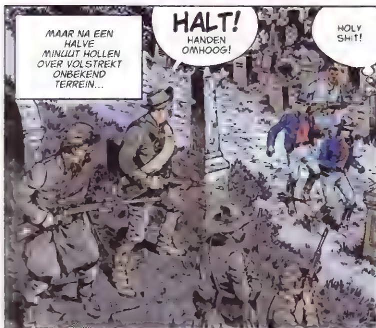

BLAM
BLOODY HELL! HOE KONDEN ZE DAT WETEN?!


BLAW
SCHIET DIE HONDEN NEER, MAAR BLIJF IN DEK-KING!


VLUCHT, JONGENS! IK HOUD ZE WEL TEGEN.


BLOKKEER ALLE PADEN! EEN PATROUILLE TE PAARD BIJ DE HOOFD-INGANG!


HET HEEFT GEEN ZIN OM DAAR TE BLIJVEN, HOMER... KOM MEE! WE MOETEN EEN UITGANG ZOEKEN!
IK KOM!


MAAR NA EEN HALVE MINUUT HOLLEN OVER VOLSTREKT ONBEKEND TERREIN...
HALT! HANDEN OMHOOG!
HOLY SHIT!


DE EERSTE VAN JULLIE DIE OOK MAAR MET Z'N OGEN KNIPPERT, SCHIET IK EEN KOGEL IN Z'N...


...DONDER


ZOEK DEKKING!
HET GAAT FOUT!
?!


BAOOM


JESUS!
WAT IS DIT VOOR GEDONDER?


HET ZIJN DE KANONNEN VAN SHERMAN! WE MOETEN DEKKING ZOEKEN!
INDERDAAD. DE ARTILLERIE VAN DE UNIE NEEMT VOORTDUREND EEN ANDERE WIJK VAN ATLANTA ONDER VUUR. DE SCHOOTSHOEK VAN DE KANONNEN WORDT DUS REGELMATIG GEWIJZIGD...


BAOM
BOOM


DE WIJK BUTLER HILL IS NU HET DOELWIT VAN DE METHODISCHE EN NIET AFLATENDE BESCHIETINGEN. BROKSTUKKEN VAN GRAFZERKEN EN RESTEN VAN LIJKEN VLIEGEN DOOR DE LUCHT...
DAAR!
DAT GROTE GEBOUW!


DE ARTILLERISTEN WETEN NIET DAT DRIE VAN HUN EIGEN MENSEN WANHOPIG PROBEREN TE ONTSNAPPEN AAN HET MOORDENDE BOMBARDEMENT
DAAR ZIJN WE VOORLOPIG VEILIG...


CRAK

HEY!

RUSTIG... PAARDJES... RUSTIG MAAR... ALLES IS GOED...

EEN INGESPANNEN LIJKKOETS... ARME BEESTEN... DE PLAATSELIJKE BEGRAFENIS-ONDERNEMER IS KENNELIJK LIEVER LUI DAN MOE... OF HIJ LIGT ERGENS Z'N ROES UIT TE SLA-PEN.

OF ER IS VAN-OCHTEND EEN BEGRA-FENIS.

ALS WE NIET WILLEN DAT HET DE ONZE IS, MOETEN WE GEBRUIK MAKEN VAN DIT BUITENKANSJE... GRAYSON, JIJ MAAKT DE DEUREN OPEN EN SPRINGT STRAKS OP DE BOK. HOMER, JIJ GAAT ACHTERIN!

IN ORDE!

ALLEMENSEN... DAT IK NOG EEN KEER LEVEND EEN RITJE ZOU MAKEN IN EEN LIJKKOETS...

TWEE MINUTEN LATER...

VOORUIT! HET IS NU OF NOOIT!

DE PAARDEN, DIE AL [illegible]OODSBANG [illegible]N DOOR DE [illegible] [illegible]ES, [illegible] EXTRA [illegible] [illegible]BERRY. [illegible]KOETS [illegible] DE STAL [illegible]!

YAAA!

DAMN IT!

BLUEBERRY KIEST HET MEEST VOOR DE HAND LIGGENDE PAD. ONDER HET DOFFE GEBULDER VAN DE "PARROT" KANONNEN, WINT DE KOETS STEEDS MEER AAN SNELHEID...
HUU! HUU! HUU!
DE ZUIDELIJKE SOLDATEN HEBBEN ZICH GEHERGROEPEERD EN NEMEN DE VLUCHTELINGEN ONDER VUUR.
KBAM
PAW PAW
HET VUUR WORDT BEANTWOORD DOOR HOMER, VAN ACHTER UIT DE LIJKKOETS...
KPOW
KPOW
AGH!
WHOW! VOORLOPIG HEBBEN WE HET GERED!
NU NOG DE UITGANG VINDEN VAN DIT VERVLOEKTE KERKHOF!
BLUEBERRY MENT HET SPAN MET IJZEREN HAND. HET LUKT HEM DE KOETS OP HET PAD TE HOUDEN, ONDANKS DE WANHOPIGE POGINGEN VAN DE PAARDEN OM NA ELKE EXPLOSIE HUN EIGEN WEG TE KIEZEN. HET ZIET ERNAAR UIT DAT HET DRIETAL ZONDER KLEERSCHEUREN WEGKOMT...
MAAR DAN OPEENS!

DE PATROUILLE VAN KOLONEL DEMERY IS OP ZIJN POST. DE SOLDATEN PROBEREN OP GELIJKE HOOGTE TE KOMEN MET HUN PROOI...

DRIE MAN OM ZE DE PAS AF TE SNIJDEN VÓÓR DE HOOFDUITGANG. DE ANDEREN VOLGEN MIJ!

ALS ZE ER LANGS-KOMEN, PROBEREN WE ZE TE OMSINGELEN VOORDAT ZE WHITE HALL STREET BEREIKEN!

MAAR OP DAT MOMENT PASSEERT DE LIJKKOETS AL DE HOOFDPOORT VAN HET KERKHOF VAN BUTLER HILL.

WANNEER HET DRIETAL DENKT EINDELIJK VEILIG TE ZIJN .

...ZET EEN PATROUILLE ZUIDELIJKE SOLDATEN IN VOLLE VAART DE ACHTERVOLGING IN.

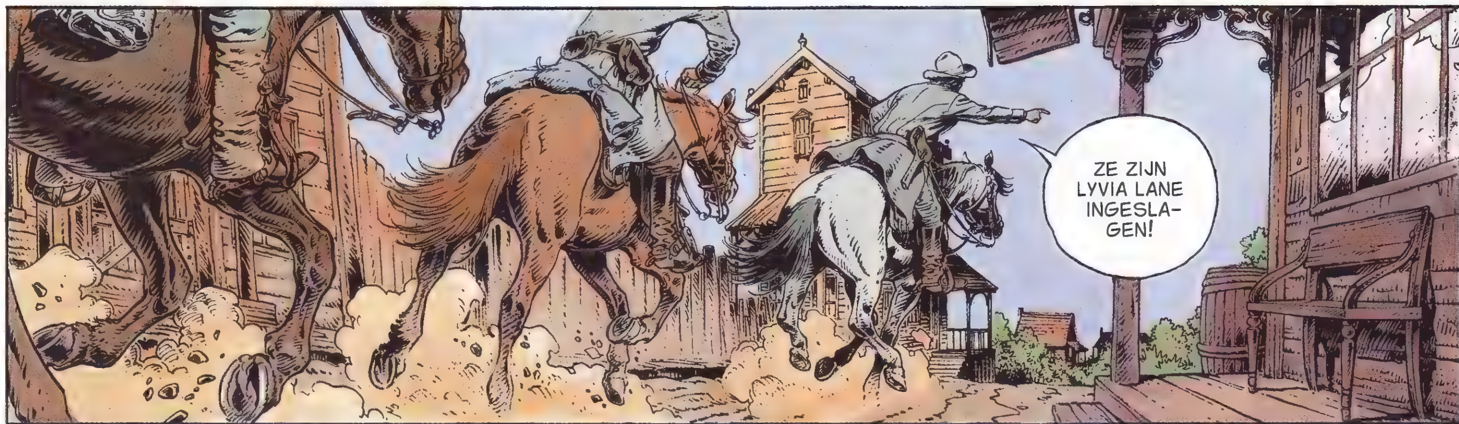
WE HEBBEN ZE!

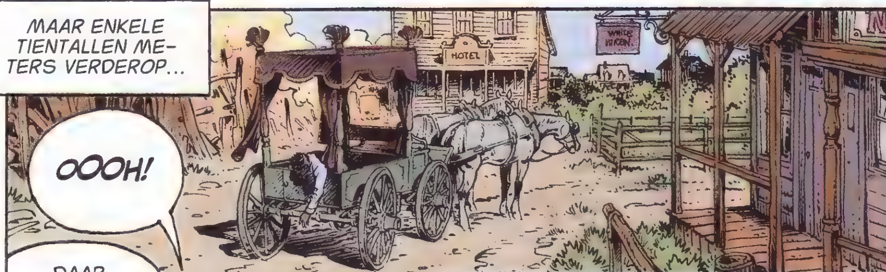
ZE KOMEN DICHTERBIJ .. IK HOUD ZE NIET LANG MEER VAN ONS LIJF...

KPOW

RPOW

KIJK! DE EERSTE HUIZEN... DAAR KUNNEN WE ONS MISSCHIEN VAN DIT OPVAL-LENDE VEHIKEL ONTDOEN. LUISTER...

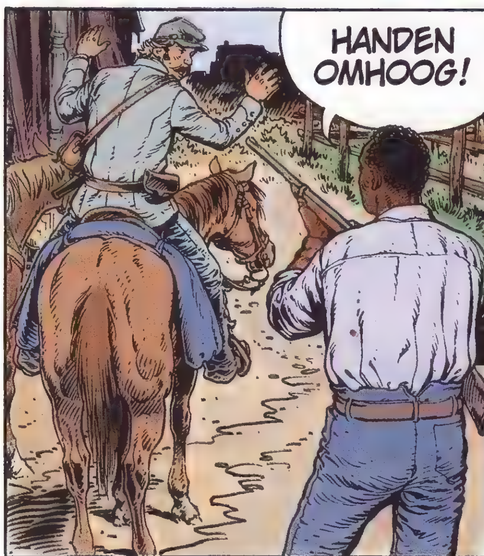

ZE ZIJN LYVIA LANE INGESLA-GEN!


MAAR ENKELE TIENTALLEN ME-TERS VERDEROP...
OOOH!
DAAR STAAT DE LIJKKOETS... WAAR ZIJN DE INZITTEN-DEN?


DENK JE DAT HIJ DOOD IS?
BESLIST! OF HIJ IS ZWAAR GEWOND...


...ANDERS HADDEN Z'N MAATS HEM NIET ACHTER-GELATEN...


ZWAARGEWOND, INDERDAAD.
HELL!


HANDEN OMHOOG!


BEDANKT VOOR DIE PRACHTIGE "SPILLER AND BURR". IK ZAL ER GOED VOOR ZORGEN.


AFSTIJGEN! NU METEEN!


EVEN LATER...
ZO, DIE KOMEN VOORLOPIG NIET LOS...

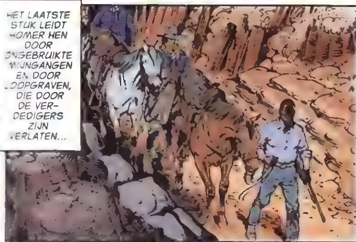

WE HADDEN HUN UNIFORMEN MOETEN AANTREKKEN!
HAHA, JA... IK IN EEN GRIJZE JAS... WAT ZOUDEN DE "JOHNNY REBS" OPKIJKEN!

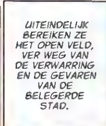

HET WAS OOK ONNODIG OPONTHOUD GEWEEST. WE MAKEN GEBRUIK VAN DE PANIEK VAN DE BOMBARDEMENTEN OM DOOR TE BREKEN.


NIET VEEL LATER, ALS DE HEMEL LICHT BEGINT TE WORDEN...

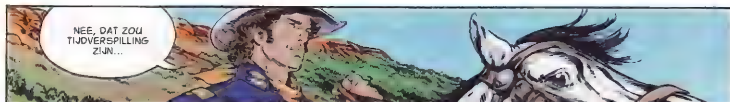

PAS OP!


...BEREIKEN BLUEBERRY EN ZIJN METGEZELLEN VIA VEEL OMWEGEN DE MEEST VOORUITGESCHOVEN VERSTERKINGEN VAN ATLANTA.


HET LAATSTE STUK LEIDT HOMER HEN DOOR ONGEBRUIKTE MIJNGANGEN EN DOOR LOOPGRAVEN, DIE DOOR DE VERDEDIGERS ZIJN VERLATEN...

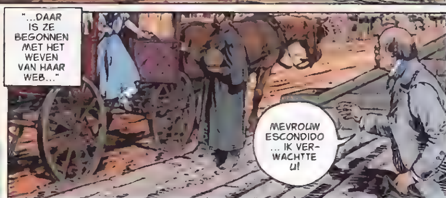

UITEINDELIJK BEREIKEN ZE HET OPEN VELD, VER WEG VAN DE VERWARRING EN DE GEVAREN VAN DE BELEGERDE STAD.

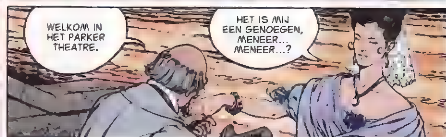

HET GELUK IS MET ONS. KOM MEE, MANNEN.
WIL JE SHERMAN VERSLAG GAAN UITBRENGEN?

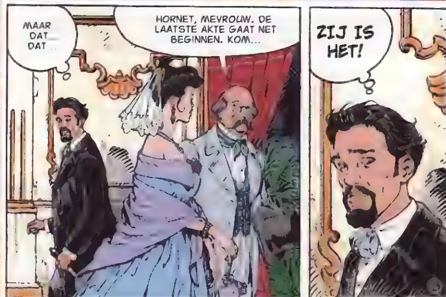

NEE, DAT ZOU TIJDVERSPILLING ZIJN...

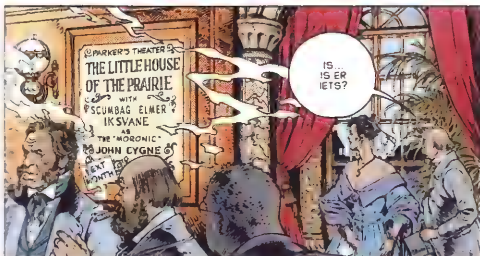

WE MOETEN ELEANOR MITCHELL VINDEN, VOORDAT ZE NOG MEER SCHADE KAN AANRICHTEN.


"WE GAAN NAAR WASHINGTON. VOLGENS MIJ ZIT ZE DAAR..."
PHOTOGRAPHS
BOOKS & STATIONERY
WE ZIJN ER, MEVROUW.

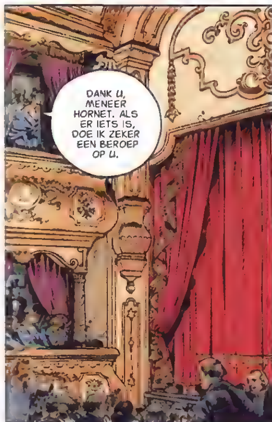

"...DAAR IS ZE BEGONNEN MET HET WEVEN VAN HAAR WEB..."
MEVROUW ESCONDIDO ... IK VERWACHTTE U!


WELKOM IN HET PARKER THEATRE.
HET IS MIJ EEN GENOEGEN, MENEER... MENEER...?

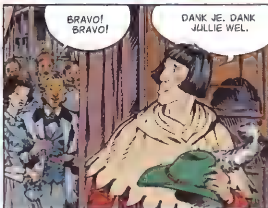

MAAR DAT... DAT...
HORNET, MEVROUW. DE LAATSTE AKTE GAAT NET BEGINNEN. KOM...
ZIJ IS HET!


PARKER'S THEATER
THE LITTLE HOUSE OF THE PRAIRIE
WITH
SCUMBAG ELMER IKSVANE
AS
THE "MORONIC"
JOHN CYGNE
NEXT MONTH
IS... IS ER IETS?


NEE... NEE... IK DACHT DAT IK IEMAND HERKENDE... IK ZAL ME VERGIST HEBBEN.
DIT IS UW LOGE, MEVROUW... ALS U NOG IETS NODIG HEBT, HOOR IK HET GRAAG...


DANK U, MENEER HORNET. ALS ER IETS IS, DOE IK ZEKER EEN BEROEP OP U.


LATER, WANNEER HET STUK IS AFGELOPEN EN HET APPLAUS WEERKLINKT...
CLAP CLAP
CLAP CLAP CLAP


BRAVO! BRAVO!
DANK JE. DANK JULLIE WEL.


PFFFF... HET WAS VANAVOND UITZONDERLIJK ZWAAR...


K HEB BESLIST EEN PAAR DAGEN RUST NODIG...


...VOORDAT IK...
?!
JOHN WILKES BOOTH...

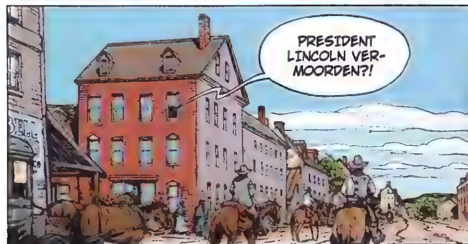

WAT WILT U? WIE HEEFT U BINNEN-GELATEN? DE DEUR VAN MIJN KLEEDKAMER ZAT OP SLOT!
IK BEN 'N GROTE MEID. EN GROTE MEIDEN KUN-NEN ZICH REDDEN...
DE LADE...

NEE, NEE, ALS U DENKT EEN REVOLVER IN DIE LADE TE VINDEN... VERGEET 'T MAAR!

RUSTIG... RUSTIG MAAR... IK WIL U GEEN KWAAD DOEN...
RUSTIG? MET EEN DERRINGER OP M'N BORST GERICHT? DAT IS NIET ZO MAKKELIJK...

HIER. BESCHOUW DIT ALS EEN BEWIJS VAN MIJN GOEDE TROUW.
WIE BENT U? WAT WILT U VAN ME?

WIE IK BEN... DAT ZULT U GAUW GENOEG WETEN. WAT IK WIL...

...IS U HELPEN OM HET COMPLOT DAT U MET EEN AANTAL VRIENDEN BERAAMT, TOT EEN GOED EINDE TE BRENGEN.

PRESIDENT LINCOLN VER-MOORDEN?!

WIE BENT U WEL DAT U ZOIETS BELACHELIJKS DURFT TE VERTEL-LEN?!
IK BEN LUITENANT BLUEBERRY.


IK BEN OFFICIER IN HET LEGER VAN DE UNIE...
EN IK HEB MIJN LEVEN EN DAT VAN MIJN METGEZELLEN NIET OP HET SPEL GEZET OM U HIER BELACHELIJKE DINGEN TE KOMEN VERTELLEN, MENEER PINKERTON!


EN U BENT UIT ATLANTA ONTSNAPT, ZEGT U...
JA, ONTSNAPT! DAT HEB IK U AL TIEN KEER GEZEGD...


PRESIDENT LINCOLN IS IN GROOT GEVAAR!


ELEANOR MITCHELL, DIE U OPDRACHT HAD GEGEVEN OM GENERAAL HOOD TE VERMOORDEN, HEEFT MET DEZE EEN VERBOND GESLOTEN TOEN ZE MERKTE DAT UW SMERIGE SHITAGENTSCHAP HAAR IN DE STEEK HAD GELATEN!


EEN BEETJE MINDER KAN OOK WEL, ALSTUBLIEFT!


TE UWER INFORMATIE, DAT SMERIGE SHITAGENTSCHAP, ZOALS U ZEGT, IS IN FEITE HET INLICHTINGENBUREAU VAN DE NOORDELIJKE STATEN EN IK LAAT ME DOOR NIEMAND DE LES LEZEN!


EN ZEKER NIET DOOR EEN JONGE, OPGEFOKTE MILITAIR DIE ZIJN ALLESBEHALVE VLEKKELOZE BLAZOEN WIL OPPOETSEN DOOR VAN ALLES EN NOG WAT TE VERZINNEN!


DENKT U DAT UW BEDROEVENDE STAAT VAN DIENST VAN DE LAATSTE MAANDEN ONOPGEMERKT IS GEBLEVEN?

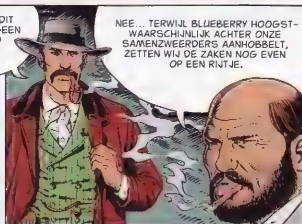

ALS U NIET ONDER DE BESCHERMING HAD GESTAAN VAN GENERAAL DODGE, DAN HAD U ALLANG HET LOODJE GELEGD.
MAAR IK...

GENOEG! ALLEMAAL ONZIN, ZEG IK U! MISS MITCHELL IS ZO DOOD ALS EEN PIER!

HET GEDETAILLEERDE VERSLAG OVER HAAR EXECUTIE IS HET BEWIJS: ZE IS OPGEHANGEN EN DAT IS...
CLAC

BENT U NIET EEN BEETJE VER GEGAAN MET HEM?
WELNEE... HIJ IS IMPULSIEF. DAT MAG IK WEL. EEN HEETHOOFD. HIJ REAGEERT PRECIES ZOALS IK HAD GEDACHT.

DE STUKKEN STAAN OP HUN PLAATS. HET SPEL KAN BEGINNEN, BAUMHOFFER...

WE HEBBEN ONZE DOLLE HOND GEVONDEN. NU HEM NOG OP HET JUISTE SPOOR ZETTEN...

IK HOOP DAT DIT SCHAAKSPEL GEEN BLOEDBAD WORDT...
NEE... TERWIJL BLUEBERRY HOOGSTWAARSCHIJNLIJK ACHTER ONZE SAMENZWEERDERS AANHOBBELT, ZETTEN WIJ DE ZAKEN NOG EVEN OP EEN RIJTJE.

HET ONDERZOEK NAAR DE DOOD VAN DE SPOORWEGBEAMBTE, WIENS LIJK BIJ BUCKNELL MANOR IN DE POTOMAC IS GEVONDEN, IS IN VOLLE GANG... IK WEET ZEKER DAT ER EEN LINK IS...

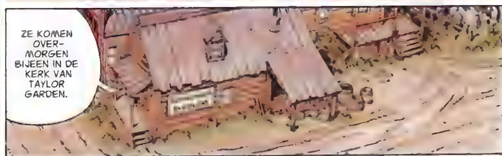
EN WAT ELEANOR BETREFT, LOWELL WEET ZEKER DAT HIJ HAAR EERGISTEREN IN HET PARKER THEATRE HEEFT GEZIEN ...
IK WACHT OP ZIJN RAPPORT. IN HET BRIEFJE DAT HIJ ME LIET BRENGEN OM ME TE WAARSCHUWEN, STOND DAT HIJ HAAR ZOU VOLGEN OM MEER TE WETEN TE KOMEN.

"WE KUNNEN ELK MOMENT NADER BERICHT VAN HEM ONTVANGEN."


HIJ IS ER GEWEEST.
IK HERKENDE HEM IN HET THEATER... DE SPIONNEN VAN HET AGENTSCHAP ZIJN OVERAL. WE MOETEN EXTRA VOORZICHTIG ZIJN.


LAAT HET LIJK VERDWIJNEN EN ZWIJG ER VERDER OVER... DE SAMENZWEERDERS MOGEN ER NIETS VAN WETEN. EÉN TEGENSLAG, EN ZE VLIEGEN OP ALS EEN ZWERM BANGE MUSSEN.


DE AANSLAG OP LINCOLN VOOR DE VERKIEZINGEN VAN 1861 IS MISLUKT. DEZE KEER MOETEN WE SLAGEN.
WANNEER GA JE ZE BENA-DEREN?


ZE KOMEN OVER-MORGEN BIJEEN IN DE KERK VAN TAYLOR GARDEN.


ROYAL PEACOCK
HELL... DRIE DAGEN... HOMER IS AL DRIE DAGEN WEG OP ZOEK NAAR NIEUWS...

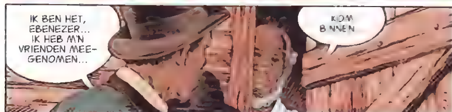

KAN NIET LANGER WACH-TEN NU IK WEET DAT DIE ER HAAR MISDAAD IN HET GENIEP ZIT UIT TE BROEDEN.
DRIE DAGEN IS HET MAXIMUM DAT HIJ ONS HEEFT GEGEVEN. HIJ ZAL ZO WEL KOMEN OPDAGEN.


NOU? WAT ZEI IK? ALS JE HET OVER DE DUIVEL HEBT ..


VERTEL... HEB JE IETS ONTDEKT?
ZEG LIEVER IEMAND... IK HEB DE HELE STAD AFGE-ZOCHT


MAAR HIJ BLIJFT ZITTEN WAAR HIJ ZIT. HIJ WIL DAT WE BIJ HEM KOMEN...
WE GAAN MEE.


EVEN LATER
HET IS DIE LOODS, DAAR

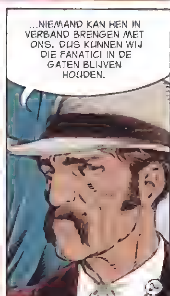

IK BEN HET, EBENEZER... IK HEB M'N VRIENDEN MEE-GENOMEN...
KOM BINNEN


DIT IS 'M, MIKE.


DAT SNAP IK... DUS U HEBT INFOR-MATIE DIE VOOR ONS VAN BELANG ZOU ZIJN?
MISSCHIEN... IK HEB ALS LOS ARBEIDER GE-WERKT BIJ ZAGERIJ DRYDEN, EN...


GELOOFDE HIJ JE, DENK JE?
IK WEET 'T ZEKER, MR. PINKERTON. IK HEB IN ELK GEVAL DE WAARHEID VERTELD.


DUS DIE JONGEMAN GAAT EEN KIJKJE NEMEN BIJ DE VERGADERING VAN DE LEDEN VAN DE "BLOEDIGE DOLK"?
IK DENK HET WEL.
MOOI. WANT OOK AL WORDT HIJ OF EEN VAN ZIJN MET-GEZELLEN GE-

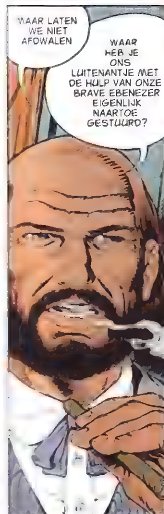

...NIEMAND KAN HEN IN VERBAND BRENGEN MET ONS. DUS KUNNEN WIJ DIE FANATICI IN DE GATEN BLIJVEN HOUDEN.


FANATICI DIE WEL EENS GEVAARLIJK ZOUDEN KUNNEN WORDEN... ZEKER ALS IEMAND ERIN SLAAGT OM HEN TE WINNEN VOOR EEN BEPAALDE ACTIE.
DENKT U AAN ELEANOR MITCHELL, MR. PINKERTON?
WAAROM NIET, WALTER...

DE UITLATINGEN VAN DIE JONGE BLUEBERRY - HOE EXTREEM OOK - BEVESTIGEN WAT SOMMIGE VAN ONZE AGENTEN REEDS VERMOEDDEN.

HEB JE AL NIEUWS VAN LOWELL?
NIETS

"IK HEB EEN VAN ONZE MANNEN NAAR HET PARKER THEATRE GESTUURD. HIJ IS DAAR VOOR HET LAATST GEZIEN..."

GOED... IK HOOP NIET DAT OOK HIJ IN HET NIETS IS VERDWENEN

WAAR LATEN WE NIET AFDWALEN
WAAR HEB JE ONS LUITENANTJE MET DE HULP VAN ONZE BRAVE EBENEZER EIGENLIJK NAARTOE GESTUURD?

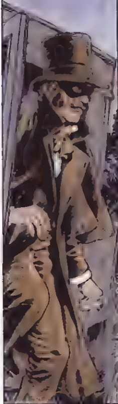
"NAAR DE KERK VAN TAYLOR GARDEN."
WEET JE ZEKER DAT HET HIER IS?
EB WAS ERVAN OVER-TUIGD.

HIJ IS... WACHT... DAAR KOMT IEMAND!

INDERDAAD. VANUIT HET DUISTER DOEMEN DIVERSE KOETSEN OP. ZE HOUDEN STIL VOOR HET KERKPORTAAL. TWEE MANNEN LICHTEN MET TOORTSEN DE PASSAGIERS BIJ. DEZE ZIJN...



...IN HET ZWART GEKLEED EN GEMASKERD.
















EEN ONVERWACHTE BONDGENOOT, EVEN VASTBESLOTEN ALS WIJ, BIEDT ONS OP EEN PRESENTEERBLAADJE DE MOGELIJKHEID OM AF TE REKENEN MET DE VERWERPELIJKE MAN DIE VOORGEEFT ONS TE LEIDEN.


DEZE VROUW KENT DE KRINGEN VAN DE MACHT, WANT ZIJ HEEFT DAAR VAAK VERTOEFD.


ZE KENT DE PRECIEZE ROUTE EN DE HALTES VAN DE TREIN DIE ABRAHAM LINCOLN, INCOGNITO EN VERGEZELD VAN TWEE ADVISEURS, TERUG ZAL BRENGEN VAN NEW YORK NAAR WASHINGTON.
ZE HEEFT VAN EEN SPOORWEGBEAMBTE ALLE NOODZAKELIJKE INLICHTINGEN GEKREGEN OM ONZE MISSIE TE LATEN SLAGEN...

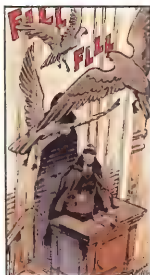
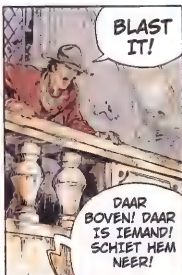

...EEN MOORDAANSLAG OP DE DICTATOR DIE ONS LAND IN HET VERDERF STORT.
DEZE VROUW KAN ELK MOMENT HIER ZIJN.
ELEANOR MITCHELL... ZE KOMT HIER...


GEFASCINEERD DOOR DE WOORDEN VAN DE LEIDER VAN DE SAMENZWEERDERS...


...HEEFT BLUEBERRY NIET GEMERKT DAT ER EEN PAAR DUIVEN ONDER DE BALUSTRADE ZITTEN WAARACHTER HIJ ZICH VERBERGT.
ZE ZAL ONS PERSOONLIJK VERTELLEN WAT ZE VAN ELK VAN ONS VERWACHT.


EN OPEENS...
IEDER VAN ONS ZAL ZIJN DOLK HEFFEN EN VERVOLGENS DOPEN IN HET BLOED VAN DE...


FLL
FLL
?!


FLLL
FLLL

BLAST IT!
DAAR BOVEN! DAAR IS IEMAND! SCHIET HEM NEER!

BLAM
BLAM

GEEN TIJD OM LANGS DEZELFDE WEG TERUG TE GAAN...

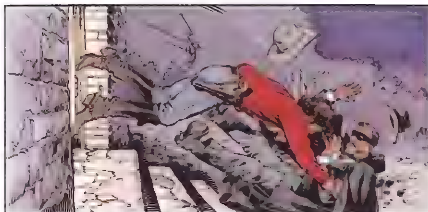
BLAM
DE DEUR VAN DE KAPEL!
HIJ PROBEERT DAARLANGS TE VLUCHTEN!

GOOD LORD! ZO TE HOREN IS HET FEEST BEGONNEN!
PAW

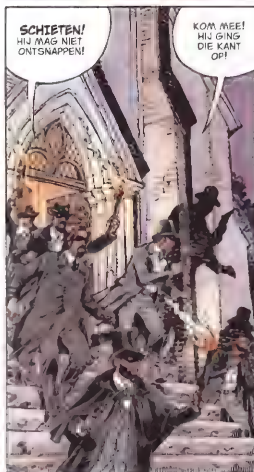
HOOOO!
PAW
BLAM
PAW

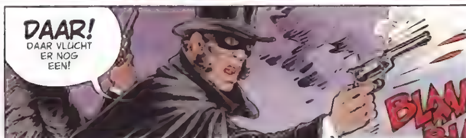
WAT IS ER AAN DE HAND?
IK WEET 'T NIET, MISS. BLIJF HIER. IK GA EVEN KIJKEN.

HALT!
GOSH! HET IS NU EROP OF ER-ONDER!

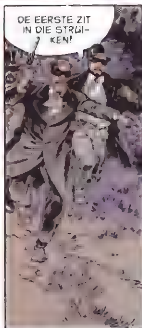



ARGH!

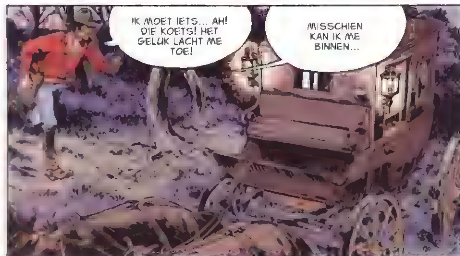

SCHIETEN! HIJ MAG NIET ONTSNAPPEN!
KOM MEE! HIJ GING DIE KANT OP!


DAAR! DAAR VLUCHT ER NOG EEN!


SCHIET HEM NEER!


DE EERSTE ZIT IN DIE STRUI-KEN!


DAMN! ZE ZITTEN ME OP DE HIELEN EN IK HEB M'N REVOLVER LATEN VALLEN TOEN IK DIE VOGELVERSCHRIKKER AANVIEL!


IK MOET IETS... AH! DIE KOETS! HET GELUK LACHT ME TOE!
MISSCHIEN KAN IK ME BINNEN...


HELL!


AH
U BENT
JE

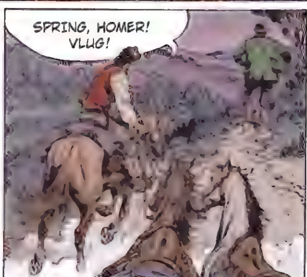



AGH!

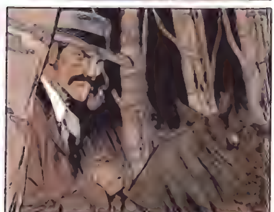

DIE IS VOOR
MIJ!
NET ALS
OP DE
SCHIET-
BAAN!

HIJ


YAHAAA!
OW!


SPRING, HOMER!
VLUG!

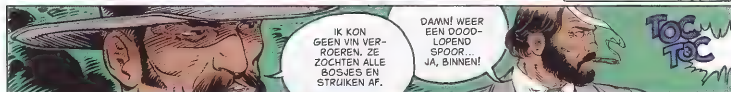

EN DE LUITENANT?
WAAR IS HIJ GE-
BLEVEN?

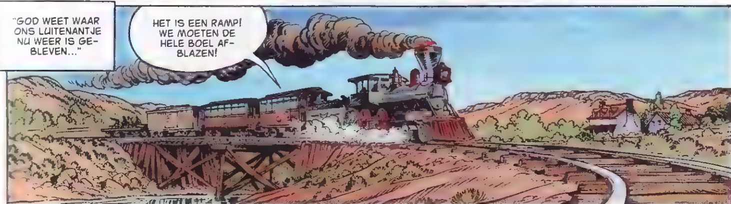



DUS JE WEET NIET ZEKER OF HET ELEANOR MITCHELL WAS?


NEE... MAAR HET WAS ONGETWIJFELD EEN VROUW... DAT WAS ZELFS IN HET HALF-DONKER DUIDELIJK TE ZIEN. ZE SPRAK MET HAAR KOETSIER VLAK NADAT HIJ ONZE MAN HAD NEERGESLA-GEN.
EN JE WEET NIET WAAR ZE DAARNA NAARTOE GINGEN?


"NEE... DE MANNEN VAN DE BLOEDIGE DOLK DOORZOCHTEN DE HELE OM-GEVING."
ZIJN HANDLANGERS ZIJN GEVLUCHT, MAAR HIJ ZELF MOET IN DE BUURT ZIJN. WE MOETEN HEM VINDEN!
"HET IS EEN WONDER DAT ZE ME NIET HEBBEN ONTDEKT. ZE KWAMEN EEN PAAR KEER RAKELINGS LANGS ZONDER ME TE ZIEN."

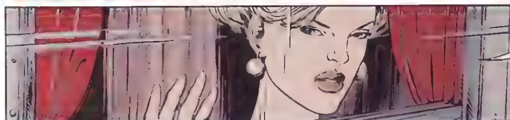

IK KON GEEN VIN VER-ROEREN. ZE ZOCHTEN ALLE BOSJES EN STRUIKEN AF.
DAMN! WEER EEN DOOD-LOPEND SPOOR... JA, BINNEN!
TOC TOC

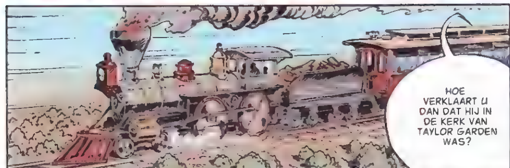

"GOD WEET WAAR ONS LUITENANTJE NU WEER IS GE-BLEVEN..."
HET IS EEN RAMP! WE MOETEN DE HELE BOEL AF-BLAZEN!


PRAAT GEEN ONZIN, MR. BOOTH... IK ZOU NIET MET MIJ IN DEZE TREIN ZITTEN ALS U OOK MAAR EEN MOMENT ZOU TWIJFELEN.
MAAR TOCH... HET FEIT DAT HIJ EN Z'N KORNUITEN DAAR WAREN... OP UITGEREKEND HET TIJDSTIP VAN ONZE BIJEEN-KOMST... DAT GEEFT WEL TE DENKEN!
GELOOF ME, IK WAS NET ZO VERBAASD ALS U. IK WIST NIETS VAN DE AANWEZIGHEID VAN LUITENANT BLUEBERRY IN WASHINGTON!
EN DENKT U DAT... OH, EH... SORRY...


WAT SORRY? HEBT U NOOIT EERDER EEN VROUW GEZIEN?
EEN VROUW ZOALS U? ZELDEN... U BENT HEEL MOOI... IK...


BEWAAR UW POËTISCHE ONTBOEZEMINGEN MAAR VOOR EEN ANDERE KEER. IK HEB NU WEL WAT ANDERS AAN M'N HOOFD.


U ZOU GRAAG WILLEN WETEN OF DE GEHEIME DIENST VAN DIE SLUWE VOS VAN EEN ALLAN PINKERTON ACHTER DIT ALLES ZIT, HÈ? IK DENK HET NIET... MISSCHIEN STELT U DAT GERUST...


"HUN SPEURNEUZEN KOMEN ER NOOIT ACHTER WAAR WIJ HEM HEBBEN VERBORGEN."
HOE VERKLAART U DAN DAT HIJ IN DE KERK VAN TAYLOR GARDEN WAS?

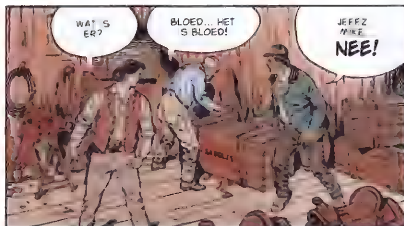

JE MAG DE FACTOR TOEVAL NOOIT HELEMAAL UITSCHAKELEN, MR. BOOTH. VERGEET DAT NOOIT. OOK NIET DAT WIJ HEN EEN AANTAL STAPPEN VOOR ZIJN... HOE DAN OOK, ALS BLUEBERRY IN DIENST WAS VAN PINKERTON, DAN ZIJN ZE HEM NU KWIJT...


HIJ IS OPEN!
CRAAK

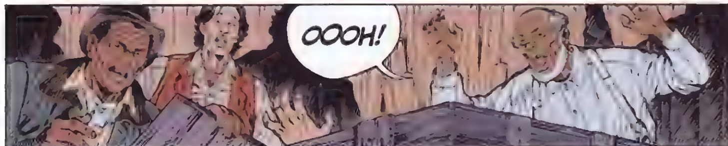

KON DAT NIET WAT ZACHTER? ALS IEMAND ONS HEEFT GEHOORD...
RUSTIG MAAR... WE HEBBEN DE GEBOUWEN VAN DEZE ZAGERIJ URENLANG IN DE GATEN GEHOUDEN. ALS ER HIER BEWAKING WAS GEWEEST, DAN HADDEN WE DAT ZEKER GEMERKT...


ZO TE ZIEN IS HIER HEEL LANG NIEMAND GEWEEST. WEET JE ZEKER DAT JE INFORMATIE KLOPT, EB? EB...?


KOM... KOM KIJKEN!


WA? S ER?
BLOED... HET IS BLOED!
JEFEZ MIKE NEE!
SADDLES


HIJ ZAL TOCH NIET
KRAAK


OOOH!


WIE IS DIE SNUITER? HIJ KAN HET ONS NIET MEER VERTELLEN, HELAAS...
TOM! DAT IS TOM LOWELL!


HIJ S EEN


WAT KIJKEN JULLIE ME AAN? HEB... HEB IK SOMS IETS VERKEERDS GEZEGD?
JE HEBT NIET GENOEG GEZEGD, EB... WAAROM NEEM JE ONS MEE NAAR EEN PLAATS WAAR DE LUITENANT VERVOLGENS VERDWIJNT, BIJVOORBEELD.


EN WAAROM NEEM JE ONS MEE NAAR EEN ANDERE PLAATS, WAAR WE EEN DOOIE KEREL VINDEN DIE JE SCHIJNT TE KENNEN...?
NIET... NIET SCHIETEN, MAN... IK... IK KAN ER NIETS MEER OVER VERTELLEN IK


DAT IS WAAR, SERGEANT GRAYSON... HIJ WEET VERDER NERGENS VAN...


HOE... HOE WEET U WIE IK BEN?
IK WEET NOG VEEL MEER... DAT JE GOED MET MESSEN WEET OM TE GAAN...


DUS DOE ME EEN LOL EN PROBEER GEEN GEINTJES UIT TE HALEN. EN STOP JE REVOLVER TERUG IN Z'N HOLSTER.


MOOI... GA NU MET ME MEE. ER IS IEMAND DIE JE HET EEN EN ANDER WIL UITLEGGEN.


NOEMT U DAT EEN UITLEG ?!?


VOLGENS MIJ PROBEERT U MIJ GEWOON IN DE MALING TE NEMEN!
RUSTIG, SERGEANT... MET SCHREEUWEN BEREIKT U HIER NIETS. DAT HEEFT UW VRIEND, LUITENANT BLUEBERRY, OOK GEMERKT TOEN HIJ HIER LAATST WAS.


JA, LATEN WE HET OVER DAT BEZOEK HEBBEN... U ZEI TOCH DAT U ALLES HAD BEKOKSTOOFD!?
EN NU IS HIJ VERDWENEN... ONDANKS UW BRILJANTE IDEEËN! VOOR U ZIJN WE NIET MEER DAN PIONNEN!


NOGMAALS, RUSTIG, SERGEANT... JE KRIJGT DE DEUR VAN JE CEL NIET OPEN DOOR MET JE KOP TEGEN DE MUUR TE RAMMEN... JE MOET JE HERSENS GEBRUIKEN...


KALM BLIJVEN, ZEI U... TERWIJL DE LUITENANT MISSCHIEN IN HANDEN IS VAN DIE IDIOTEN DIE DE PRESIDENT WILLEN VERMOORDEN! MAAR DAT LIJKT U NIETS TE KUNNEN SCHELEN!


DENKT U SOMS DAT ZIJ DE ENIGEN ZIJN?
?!


ER ZIJN ER ZO VEEL DIE 'HONEST ABE' WILLEN VERMOORDEN...
MAAR...

OF ZE ZICH NU "RIDDERS VAN DE GOUDEN CIRKEL" NOEMEN, DE "ORDE VAN DE AMERIKAANSE RIDDERS", DE "BLOEDIGE DOLK" OF "ZONEN VAN DE VRIJHEID"... ER ZIJN TALLOZE VAN DAT SOORT ORGANISATIES VAN FANATICI...

ZE STAAN KLAAR OM DE VOORSTANDERS VAN DE AFSCHAFFING VAN DE SLAVERNIJ TE VERDRIJVEN OF TE VERMOORDEN. IN DE MIDWEST BESTAAT EEN GROTE GROEP SYMPATHISANTEN DIE EROP UIT IS OM DE HELE STREEK LOS TE MAKEN VAN DE 'UNION' EN AFZONDERLIJK VREDE TE SLUITEN MET DE CONFEDERATIE...
TOC TOC TOC

VOOR HEN IS LINCOLN EEN... JA?
EEN SPOEDZENDING, MR. PINKERTON... HET RAPPORT OVER JENKINS...

VOOR HEN IS LINCOLN EEN BLOEDDORSTIG MONSTER... AL DRIE JAAR LANG VERANTWOORDELIJK...

...VOOR DE DOOD VAN MINSTENS EEN MILJOEN MANNEN EN...

BLOODY HELL!

JENKINS... DE SPOORWEGBEAMBTE, WIENS LIJK IN DE POTOMAC IS GEVONDEN?
JA... EN ALS HET WAAR IS WAT HIER STAAT, WIST HIJ HEEL WAT MEER DAN ALLEEN DE DIENSTREGELING...

GENTLEMEN, IK VERZOEK U ZICH BESCHIKBAAR TE HOUDEN TIJDENS UW VERBLIJF IN HET ROYAL PEACOCK.
EN ALS WE WEIGEREN?


ALS JULLIE WEIGEREN, DAN LAAT IK JULLIE FUSILLEREN ALS "BOUNTY JUMPERS"!
REKEN DAAR MAAR NIET OP! ZELFS IN TIJDEN VAN OORLOG BESTAAN ER WETTEN!
?!

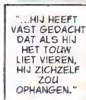

JEEZ... WAT EEN FIGUUR! BIJNA NET ZO'N STIJFKOP ALS DIE LUITENANT VAN HEM... WETTEN IN TIJDEN VAN OORLOG... STRAKS BEGINT HIJ NOG OVER JACHTPARTIJEN EN PICKNICKS...


U MAG NIET VERGETEN WAT ER OP 21 JULI 1861 BIJ DE BULL RUN IS GEBEURD...


HET BEGIN VAN DE BURGEROORLOG, JA... TOEN LEEK HET NOG KINDERSPEL... MAAR TOEN DE STANK VAN LIJKEN DE LUCHT BEGON TE VERPESTEN, WERD HET ANDERS...


OVER WETTEN GESPROKEN... SINDS DIE ONRUSTSTOKER VALLANDIGHAN AFGELOPEN JUNI UIT ZIJN CANADESE BALLINGSCHAP IS TERUGGEKEERD...


IK WEET WAT JE WILT ZEGGEN, WALTER... WAAROM HEEFT LINCOLN HEM NIET GEVANGENGEZET?... ACH...


"...HIJ HEEFT VAST GEDACHT DAT ALS HIJ HET TOUW LIET VIEREN, HIJ ZICHZELF ZOU OPHANGEN."


OPHANGEN? DAT KAN TOCH NIET! JE WEET HEEL GOED DAT IK AL BEN OPGEHANGEN. IK BEN MORSDOOD.

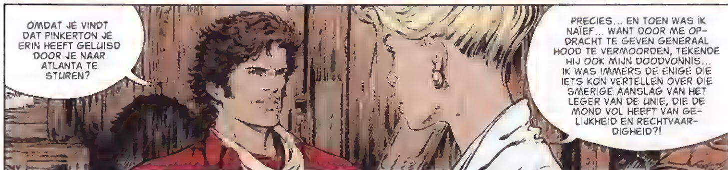


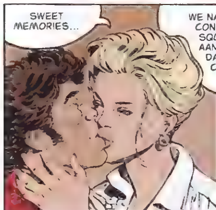

BOVENDIEN... WAAROM ZOU IK OPGEHANGEN WORDEN? OMDAT IK DE WERELD HELP ZICH TE ONTDOEN VAN EEN MISDADIGER, VERANTWOORDELIJK VOOR TIENDUIZENDEN DODEN?


OMDAT U EEN EERLIJK MAN WILT VERMOORDEN!


EEN EERLIJK MAN, AAN WIENS HANDEN HET BLOED KLEEFT VAN DUIZENDEN ONSCHULDIGEN... EEN PERVERS MONSTER!
IK ZIE DAT JE NIEUWE VRIENDEN SUCCES HEBBEN GEHAD OM JE AF TE HELPEN VAN JE IDEALEN DIE JE BIJ DE UNIE HAD.


IDEALEN... JE BENT WEL ERG NAÏEF, MIKE... OF STOM!
WAAROM? OM JE TE WREKEN?


OMDAT JE VINDT DAT PINKERTON JE ERIN HEEFT GELUISD DOOR JE NAAR ATLANTA TE STUREN?
PRECIES... EN TOEN WAS IK NAÏEF... WANT DOOR ME OPDRACHT TE GEVEN GENERAAL HOOD TE VERMOORDEN, TEKENDE HIJ OOK MIJN DOODVONNIS... IK WAS IMMERS DE ENIGE DIE IETS KON VERTELLEN OVER DIE SMERIGE AANSLAG VAN HET LEGER VAN DE UNIE, DIE DE MOND VOL HEEFT VAN GELIJKHEID EN RECHTVAARDIGHEID?!


SWEET MEMORIES...


WE NADEREN DE BRUG BIJ CONOWINGO... KENNETT SQUARE STATION LIGT AAN DE ANDERE KANT. DAAR MOET DE LOCOMOTIEF WATER INNEMEN.
EN DAAR WACHTEN DE MANNEN VAN BOOTH ONS OP MET PAARDEN. DAARMEE KOMEN WE GEMAKKELIJKER OP HET EMPLACEMENT VAN UPPER DARBY...
ELEANOR, IK SMEEK JE... JE KUNT NOG


ZE MOETEN HET LIJK VAN JENKINS INTUSSEN GEVONDEN HEBBEN... HET IS DUIDELIJK DAT ALLE TREINEN NU IN DE GATEN WORDEN GEHOUDEN.
DOET ER NIET TOE. ALS ZIJ MERKEN DAT WIJ WETEN IN WELKE TREIN LINCOLN ZIT, IS HET AL TE LAAT.


WAT DOEN WE MET ONZE OFFICIER?
HIJ WEET TE VEEL... ALS WE OVER DE BRUG RIJDEN, DOOD JE HEM EN GOOI JE Z'N LIJK IN DE RIVIER.

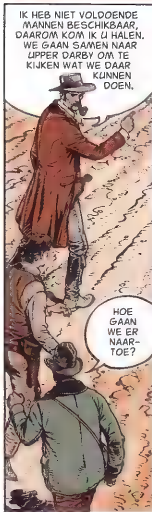

MAAR EEN PAAR MIJL VERDEROP...
DE TREIN IS IN AANTOCHT! IEDEREEN OP Z'N POST!



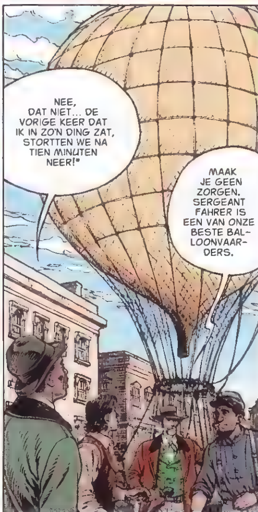


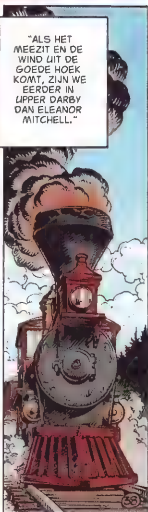












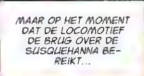
* ZIE "DRIE MAN VOOR ATLANTA".

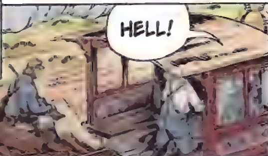

WE ZIJN ER, LUITENANT-JE...

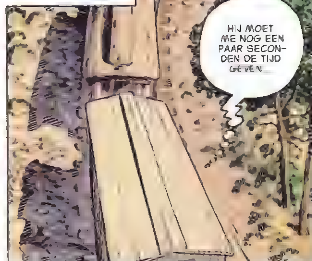

DE BRUG BIJ CONOWIN-GO


NOG EVEN... HET TOUW IS BIJNA LOS...




MAAR OP HET MOMENT DAT DE LOCOMOTIEF DE BRUG OVER DE SUSQUEHANNA BE-REIKT...


HELL!


HIJ MOET ME NOG EEN PAAR SECON-DEN DE TIJD GEVEN...


REMMEN! SNEL!


DE RAILS ZIJN VER-SPERD!


EN DE HANDLANGER VAN ELEANOR MITCHELL MET EEN MES IN DE HAND OP BLUEBERRY AFKOMT...
IK SNIJ JE HALS AF ALS EEN VARKEN. IK HEB GEEN ZIN OM DE SOLDATEN IN DE ACHTERSTE WAGON TE ALARMEREN.


DE WIELEN VAN DE LOCOMOTIEF BLOKKEREN. ONDER HEVIG GE-KNARS MINDERT DE TREIN PLOTSE-LING VAART.

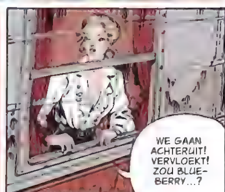

BOVENDIEN, ZONDE VAN DE
HÉÉÉ!
?!


OW!
HANDIG, ZO'N NOODSTOP! ALTHANS, VOOR MIJ!


AAAAH!


WAAROM STOPT DE TREIN? ZIJN WE AL IN KENNETT SQUARE STATION?
IK WEET 'T NIET! IK ZIE NIETS


WE ZULLEN TOCH NIET... HEY!


WE GAAN ACHTERUIT! VERVLOEKT! ZOU BLUE-BERRY...?


WAT ZEGT U?! EEN AANLOOP NEMEN?!?


JA. GA EEN EIND ACHTERUIT EN DAN VOL VER-MOGEN VOORUIT, RICHTING DAT OBSTAKEL!
BENT U GEK GE-WORDEN?


DOE WAT IK ZEG! DIE PAAR STAMMETJES MAKEN NIKS UIT! DIE ZIJN DAAR NEER-GELEGD OM ONS...


BANG

OPEENS STORMEN 'GRIJZE' SOLDATEN VANUIT HET NIETS OP DE TREIN AF. ZE SCHIETEN ALS BEZETENEN EN LATEN LUIDKEELS HUN BERUCHTE "REBEL YELL" HOREN, DE OORLOGSKREET DIE DE EERSTE KEER WERD GEBRUIKT BIJ DE SLAG VAN MANASSAS.

VAL AAN!

PAW

PAW

BW

DAT ZIJN VAST DE MANNEN VAN JUBAL EARLY!*

BLAM!

WAT DOEN DIE HIER NOG?

BLAM

PAW

IK DACHT DAT GRANT PHIL SHERIDAN OPDRACHT HAD GEGEVEN OM ZE TOT DE LAATSTE MAN UIT TE ROEIEN!

... AN NIET VER ... IK ... HAAR ... DEN!

PAW

ZOEK DEKKING! DIE DUIVELS SCHIETEN OP ALLES WAT BEWEEGT!

AAH!

HELL!

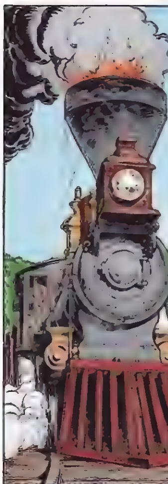
* ... AN DE CONFEDERATIE, DIE MET ZIJN MANNEN TOT OP ... OMETER VAN HET WITTE HUIS WAS DOORGEDRONGEN.

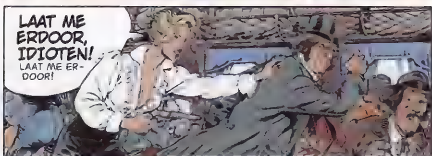

MAAR OP HET MOMENT DAT ELEANOR MITCHELL DE DEUR VAN DE WAGON OPENMAAKT OM TE SCHIETEN.

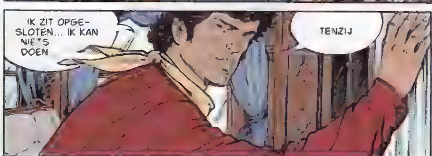

...VERLIEST ZIJ HAAR EVENWICHT DOORDAT DE LOCOMOTIEF OPNIEUW HARD REMT. ONDER EEN HELS GEPIEP SCHUREN DE STALEN WIELEN OVER DE RAILS.



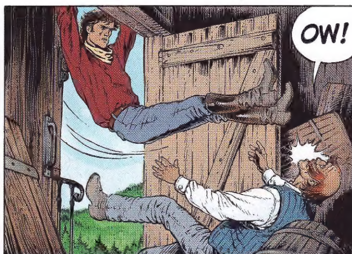

AARGH!
SCHIETEN! SCHIET, VERDOMME!
KROW
PAW


DAN ZET HET ENORME GEVAARTE ZICH WEER IN BEWEGING. DE TREIN RIJDT VOOR DE TWEEDE KEER IN DE RICHTING VAN DE BRUG.

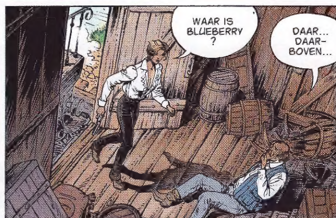

LAAT ME ERDOOR, IDIOTEN! LAAT ME ERDOOR!

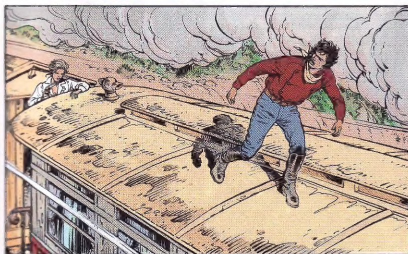
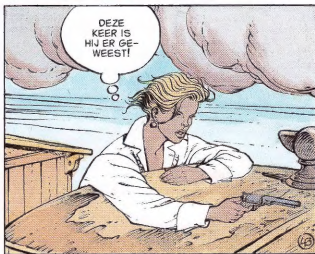

IK ZIT OPGESLOTEN... IK KAN NIETS DOEN
TENZIJ


BLAST IT! DIE KEREL IS ONVERWOESTBAAR!


M'N LAATSTE KANS...
?!

OW!

DIE PAAR STAM-METJES, ZEI HIJ...

IK BEN BENIEUWD...

WAAR IS BLUEBERRY ?
DAAR... DAAR-BOVEN...



DEZE KEER IS HIJ ER GE-WEEST!

ELEANOR MITCHELL STAAT OP HET PUNT OM DE TREKKER OVER TE HALEN. MAAR ZO VER KOMT HET NIET. DE LOCOMOTIEF BOORT ZICH IN DE STAPEL BOOMSTAMMEN EN BALKEN DIE DE ZUIDELIJKE SOLDATEN OP DE RAILS HEBBEN GELEGD. DE SCHOK IS ENORM. DE STAMMEN EN PALEN VLIEGEN DOOR DE LUCHT EN ELEANOR VERLIEST HAAR EVENWICHT.

AAAH!

HELL!

BLUEBERRY KAN ZICH NERGENS AAN VASTGRIJPEN. HIJ GLIJDT DOOR DE SCHOK VAN HET DAK VAN DE WAGON EN VALT NAAR BENEDEN, DE RIVIER IN.

CCRRAAAAACC

HEY, JONGENS! MOET JE ZIEN!

GAAT 'T?

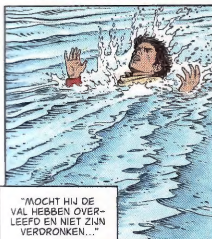
OKAY... DANKZIJ JOU... WAAR IS DIE SCHOFT?

HIJ IS IN DE SUSQUEHANNA GEVALLEN...

WEET U DAT ZEKER?


GEEN TWIJFEL MOGELIJK... IK HEB 'M VOORBIJ ZIEN KOMEN!
IN DAT GEVAL HEBBEN WE NIETS MEER VAN HEM TE VREZEN.


WE KUNNEN ONS PLAN UIT-VOEREN ZOALS WE HEBBEN AFGESPROKEN...

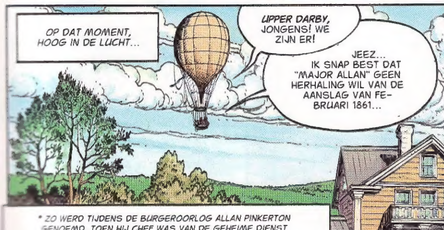

"MOCHT HIJ DE VAL HEBBEN OVER-LEEFD EN NIET ZIJN VERDRONKEN..."

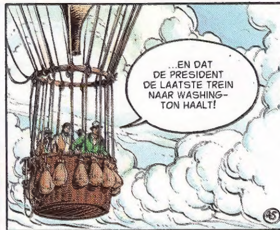

NAAR... NAAR DE OEVER...
"...WORDT HIJ WEL AFGESLACHT DOOR DE ZUIDELIJKEN. DIE ZULLEN ZICH MAAR AL TE GRAAG OP HEM WILLEN WREKEN."

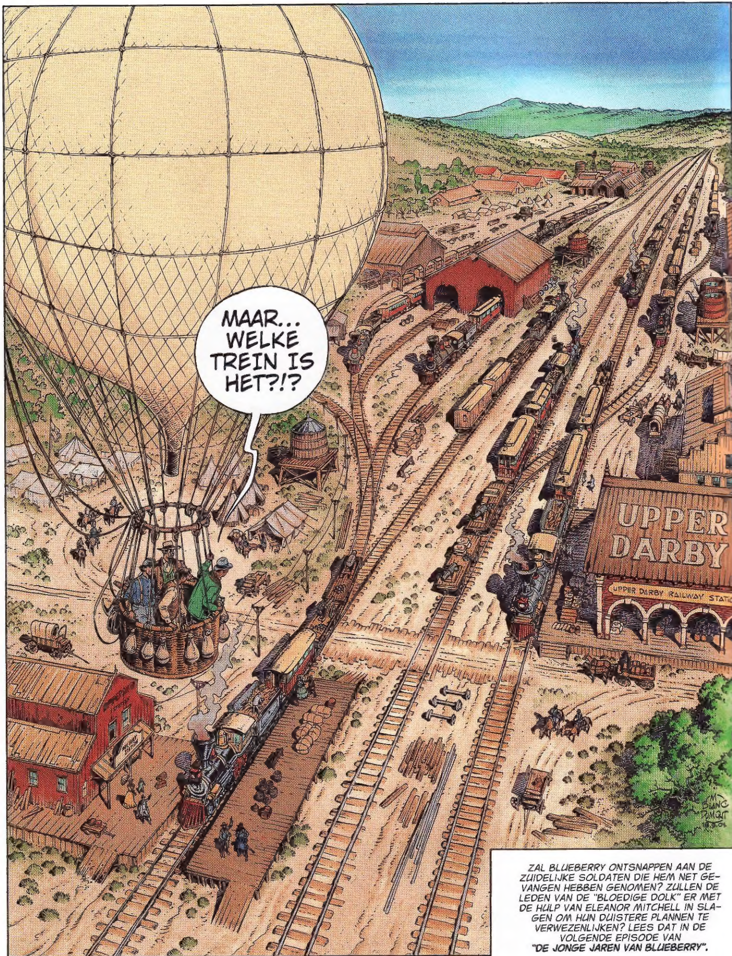

PFFFF... IK BEN ER... JE KUNT WEL ZEGGEN DAT HET GELUK ME NIET IN DE STEEK...


...HEEFT GELATEN...


HELLO, YANKEE... IK DENK DAT JE ME HEEL WAT GAAT VERTELLEN, VOORDAT IK JE EEN KOGEL DOOR JE KOP JAAG...
GERED! U HEBT ME GERED... BRENG ME NAAR UW COMMANDANT. IK HEB BELANGRIJKE INFORMATIE VOOR HEM!


OP DAT MOMENT, HOOG IN DE LUCHT...
UPPER DARBY, JONGENS! WE ZIJN ER!
JEEZ... IK SNAP BEST DAT "MAJOR ALLAN" GEEN HERHALING WIL VAN DE AANSLAG VAN FEBRUARI 1861...
* ZO WERD TIJDENS DE BURGEROORLOG ALLAN PINKERTON GENOEMD, TOEN HIJ CHEF WAS VAN DE GEHEIME DIENST VAN DE UNIE.


...EN DAT DE PRESIDENT DE LAATSTE TREIN NAAR WASHINGTON HAALT!



TEKST: FRANÇOIS CORTEGGIANI - TEKENINGEN: MICHEL BLANC-DUMONT - INKLEURING: CHRISTINE BLANC-DUMONT